



MOYUELA se localiza en los confines meridionales del Campo de Belchite, a 75 kms. al sur de Zaragoza, lindando con tierras turolenses. Se accede por la carretera de Zaragoza a Belchite, y a partir de aquí mediante un desvío por Letux y Azuara. También se puede ir por la carretera de Teruel con desvío en Botorrita, por Jaulín, Fuendetodos y Azuara. Está situado a 750 metros de altitud sobre el nivel del mar, con un paisaje sóbrio que se dulcifica en las vegas de los ríos Santa María y Moyuela, con pinceladas coloristas y algunas arboledas. Junto con el río Aguas Vivas se reúnen en el pantano de Moneva.

Con 400 habitantes, su crecido caserío ocupa una hondonada flanqueada por dos altozanos. Sobre uno de ellos se sitúa el castillo con la ermita de San Jorge, y sobre el otro, las ermitas de Santa María y San Clemente. Su historia, desconocida, se remonta a los primeros siglos de nuestra era, a través de los restos de dos poblados ibero romanos (Arbir y La Malena). Data su reconquista cristiana como consecuencia de la de Belchite hacia el año 1119. Poco después se integró en la extensa Comunidad de Daroca, ocupando su extremo oriental, dentro de la "sexma" de Trassiera.

En la actualidad se encuadra en la Comarca "Campo de Belchite".

Dispone de instalaciones deportivas: piscina, pista polideportiva y frontón cubierto, Campo de Tiro al Plato y Coto de caza, que constituyen una interesante oferta para el ocio.

El Centro Cultural "Angel Oliver Pina", con Sala de Conferencias y de Exposiciones presenta un conjunto de actividades de interés a lo largo del año, destacando la labor de la Asociación Cultural "Arbir Malena".

Las Fiestas patronales se celebran en torno al 15 de agosto, así como el 23 de noviembre. La romería de La Malena (1º domingo de mayo) y la celebración de San Jorge completan el marco festivo.



La gastronomía local destaca por el ternasco, guisos tradicionales (migas, carne a la pastora), los derivados de la caza (liebre, perdiz y codorniz), del cerdo (jamón, longanizas, chorizos, morcillas, etc), por ricos postres (tortas, bolletes y magdalenas), y buenos vinos tintos y claretes, de alto grado, y de suavidad apreciable.

Dispone de servicios de atención sanitaria, religiosa, educación (Colegio Capitán Godoy), alimentación y restauración, estación de servicio, y entidades financieras.

Información en:

Ayuntamiento de Moyuela
C/ Ferial, 21 • 50143 MOYUELA (Zaragoza)
Tfno. y Fax 976 83 30 19
www.moyuela.com

MOYUELA

Zaragoza



AYUNTAMIENTO
DE MOYUELA

• ERMITA DE SAN CLEMENTE

Edificada en el siglo XVIII, es sin duda la iglesia moyuelense de exterior mas espectacular y animado, con cierto aire greco - bizantino por sus cinco cúpulas, una mayor en el centro y cuatro pequeñas en los ángulos del edificio, cuya planta es cuadrada. Se completa este encantador juego de volúmenes, en tres de sus lados, con un ábside semicilíndrico, aligerado por pilastras, con alguna reminiscencia de un "románico", del siglo XVII, y en el cuarto lado se aloja la hermosa portada, en piedra, de sobrio barroquismo. En el interior ofrece nueve espacios, con cuatro pilares en el centro, destacando la forma gallonada de las bóvedas de los ábsides. Por su estructura, esta original ermita forma pareja con la del Pueyo de Belchite.



• IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD

Revela claramente dos épocas de construcción. La primera es mudéjar, probablemente tardía, siglo XVI, por la forma estrellada de las bóvedas de la nave, con la particularidad del basamento en piedra y el resto en ladrillo, al igual que en la torre, con sus cuerpos altos adornados por animadas tracerías de ladrillo mudéjares. La segunda, hacia la primera mitad del siglo XVII, de estilo clasicista, propiciada por el Arzobispo Pedro Apaolaza y Ramírez, hijo de la villa, muerto en 1643, que se labró un suntuoso mausoleo barroco. Dicha reforma consistió en ampliar la cabecera con crucero y cúpula, y en añadir dos naves colaterales, cubiertas también por pequeñas cúpulas, que descansan sobre arcos adornados por yeserías de lazos geométricos, barroco - mudéjares.



• CASTILLO ERMITA DE SAN JORGE

Se levanta sobre un altozano, de origen árabe, o quizá debido a su fábrica de tapial y piedras irregulares proceda de época cristiana, siglos XIII o XIV. Ejercía la función de recinto - refugio para casos de guerra. Cuadrado en planta y en el centro de un lado surge la que debió ser su única torre que, en el siglo XVII, se habilitó para ermita de San Jorge.



• ERMITA DE SANTA MARÍA DE ALLENDE

Con grato aspecto de iglesuela rural, debió ser la primitiva parroquia tras la reconquista en el siglo XII, adopta las formas del arte románico, muy escasas al sur del Ebro, forma feliz pareja con San Nicolás en Azuara. De pequeñas dimensiones y de nave única con ábside semicircular, está construida en sobria mampostería, embellecida por una grandiosa espadaña de sillería. La puerta, de arco semicircular con dovelas, está precedida por un atrio sobre columnas octogonales de piedra, con labrados capiteles, quizá de época gótica.



• CUEVAS Y BODEGAS

Típico conjunto de gran valor etnográfico, presentando una forma especial de construcción y utilización del medio, tanto para vivienda como para bodega en torno a la elaboración artesana del vino. En torno al castillo de San Jorge y cabezo Toril, y junto al río las de Valtierra.



• NEVERÍA

De construcción sólida y bien conservada, junto a las de Fuendetodos, Azuara y Belchite, constituye un claro ejemplo de la fabricación de hielo y su utilización en los siglos pasados.

• ERMITA DE LA MALENA

Ermita de La Malena, Hogar de la Primicia, Casas de mosén Juan, Casa del Cristiano, Puente Viejo, "Pairones", Fuente y abrevador, etc, completan su patrimonio, con un casco urbano que sabe conjugar el trazado antiguo en torno a sus cabezos, barrio de Malta y el Medio Lugar con amplias calles y zonas de ensanche.



Desde el punto de vista naturalístico destacan zonas de fósiles y formas del Jurásico, encina centenaria, parque municipal y otras especies de interés. Podemos recorrer sus caminos y senderos practicando el cicloturismo, así como pasear por las pequeñas riberas de sus riachuelos con dirección a Plenas, hasta llegar a la Sierra de Cucalón y San Just.



Como hijos ilustres cuenta con D. Pedro Apaolaza y Ramírez (1566 - 1643) arzobispo de Zaragoza; D. Eliseo Godoy Beltrán (1912 - 1937), abogado, maestro y militar; D. Angel Oliver Pina (1937) profesor de música y compositor de prestigio .

MOYUELA resulta un exponente de esa cara oculta, de ese discreto encanto del interior de Aragón, que quiere defender su pasado, mejorar su presente y cimentar un futuro de bienestar e ilusión. Sus hijos se sienten orgullosos de su tierra chica y los amigos que la visitan se sienten en casa.