

# MOYUELA, 100 ideas para su futuro



En julio de 2003, se lanzó desde la Asociación, un concurso sobre «**100 ideas para el futuro de Moyuela**», que despertó gran interés e ilusión por la importancia de la participación en la vida de nuestra sociedad, mas aun en comunidades pequeñas como nuestro pueblo, donde la unión hace la fuerza y donde todas las aportaciones son importantes.

A partir de ese momento, durante un año se fueron recibiendo diversas y sugerentes propuestas, que han sido publicadas en la revista El Gallico y en la página [www.moyuela.com/arbir-malena](http://www.moyuela.com/arbir-malena), llegando a estas 100 ideas en el mes de julio de 2004.

Constituyen un documento importante de trabajo, que será enviado a las instituciones competentes (Ayuntamiento) y darán lugar a acciones de la propia Asociación.

## Ideas y propuestas

1. **Construir una Residencia** para personas mayores, un lugar adecuado sería entre otros el Horno Alto. Tendría muchas ventajas para Moyuela y su gente: no tendrían necesidad de ir a una residencia fuera del pueblo, ni de su entorno al que están acostumbrados, además se crearían puestos de trabajo tan necesarios en éste pueblo.
2. **Casas Rurales**, para poder promocionar más el turismo rural y atraer así a personas a nuestro pueblo. Además se podría obtener ingresos añadidos a la economía familiar.
3. **Restaurar cuevas de Valtierra**, equipándolas de tal forma, que pudiesen acercarse a la forma que nuestros antepasados vivieron, conformando un espacio «Museo» etnográfico para poderlo mostrar al turismo que nos visite.
4. **Restaurar la arboleda**, limpiándola y equipándola con los correspondientes elementos de juego y arbolado, dotándole de alumbrado público y fuente potable para que los chicos y chicas, principalmente en verano, se encuentren a gusto.
5. **Acceso a la arboleda**, generalmente se debería construir una nueva calle o camino desde la carretera, para que los propietarios de las fincas lindantes a la arboleda, pudieran tener acceso con tractor o coche, y no tener que pasar por debajo del puente como lo están haciendo hasta ahora. Del mismo modo construir dos escaleras en ambos lados.
6. **Barrio de Santa María**, modificar el núcleo urbano e introducir accesos desde la arboleda hasta la calle del Molino. Dotar de servicios de pavimentación y alumbrado a la calle San Clemente y por supuesto la calle del Molino, por toda la huerta, hasta el enlace con la carretera de Plenas, sirviendo de paseo alternativo al de la carretera y menos peligroso.
7. **Plantar más árboles a lo largo de los ríos**: devolviendo el antiguo verdor.
8. **Pavimentar las calles que tienen acceso a las bodegas**, posibilitando caminos de ronda, y accesos a estas típicas construcciones.
9. **Lavadero público de coches**, en un sitio adecuado, para residentes en Moyuela, y para los que todos los fines de semana nos visitan. De ésta forma evitaríamos la contaminación y mejoraríamos el medio ambiente de nuestro pueblo.
10. **Fuentes públicas**, construir en varios sitios del pueblo, inclusive el campo de deportes para los niños y el frontón (mejorando la calidad de vida).
11. **Plaza de Santa María**. Propuesta de terminar la pavimentación de la plaza plantando árboles y colocando algunos bancos, para que las gentes pudieran allí descansar al visitar Santa María.
12. **Zona San Jorge y Castillo**: como lugar emblemático, plantar árboles y arbustos, dotarles de riego y cuidarlos.

13. **Casino/Bar:** construir un Casino / Bar con grandes ventanas. Sitio apropiado sería el Horno Alto o encima del lavadero, así tanto mujeres como hombres podrían pasar el rato jugando, relacionándose, etc.
14. **Pintar la Iglesia,** interiormente, haciendo desaparecer las humedades y restaurando decoración.
15. **San Clemente,** lo mismo que la Iglesia sería necesario pintar y restaurar tanto sus interiores como sus exteriores.
16. **Coloquios de verano,** sería de mucho interés, que la Asociación Cultural organizase coloquios tanto literarios como informativos, resultan baratos y de interés.
17. **Sistema distribución agua,** cada vez que pasa algo, una avería, una modificación etc., en las calles se nos corta el agua en todo el pueblo, durante periodos largos. Propuesta, realizar estudios de presión y si es necesario modificar el sistema de distribución.
18. **Horno Alto y su fachada,** habría que restaurar la fachada o hacer algo, ya que parece una ruina en el centro de Moyuela.
19. **Sustituir cadena de televisión vasca por otra aragonesa,** puesto que al no comprender el idioma, sería preferible oír noticias y reportajes sobre Aragón.
20. **Suprimir la central eléctrica al lado del frontón,** puesto que la función principal será la de cobijar un transformador, podría instalarse en alguno de los postes anteriores, aprovechando el terreno para hacer una placeta con bancos y una fuente, para poder observar los partidos de pelota en el frontón.
21. **Centro de día para la tercera edad,** como fórmula complementaria o sustitutiva de la residencia, prestando diversos servicios (comedor, lavandería, salón de ocio...), permitiendo mantener la independencia que da la casa propia mientras una persona se vale por sí misma. Solución menos costosa.
22. **Servicios públicos:** mantener el teléfono público, condenando el vandalismo y los destrozos y valorando el esfuerzo del ayuntamiento; colocar contenedor de basura en el cementerio.
23. **Mobiliario urbano:** mas papeleras en las calles y conciencia cívica de los vecinos para no ensuciar; y bancos en la plaza de la iglesia y en la nevería.
24. **Estudiar aprovechamiento de agua** sobrante de la fuente–lavadero para riego; mas fuentes públicas.
25. Una vez finalizada la nueva pavimentación de las calles, acometer la **reforma** de la **plaza de la iglesia.**
26. **Biblioteca municipal:** fundar una biblioteca, que podría depender del Ayuntamiento, lo que redundaría en beneficio de todos, particularmente de los que viven todo el año en Moyuela. Para su buen funcionamiento, se necesitará una persona encargada del mantenimiento, de los préstamos y fichaje de libros. Buscar ayuda de fondos y económicas en instituciones y editoriales, que ofrecen gratuitamente fondos de libros que no pueden mantener almacenados.
27. Obras de canalización y acondicionamiento en **ribera** del río, zona **«entre parques»** (desde el puente de la carretera –auténtico balcón y mirador– hasta la entrada al parque nuevo), con paseos laterales, árboles, bancos, zona de juegos y dejando el cauce del río libre y natural (sin aplicar materiales duros como el cemento).
28. Limpieza, mejora de elementos y nueva distribución de **parque viejo, con poda** de arbolado viejo.
30. **Plantación** sistemática en ribera del río, desde «la bomba», conservando zonas como «el chorrico de la fuente», hasta zona de la depuradora, con especial dedicación al **chopo** del lugar.
31. **Limpieza y mantenimiento** de ribera, especialmente a partir del Puente Viejo, hasta la depuradora, abriendo de nuevo el azud de la acequia del «cuadrón», para que sirva de riego natural a los árboles.
32. Recuperación de la **carretera** como vía urbana, con encintado de aceras, alumbrado y arbolado.
33. Plan general, plurianual, de pavimentación o **asfaltado** de **caminos** que rodean el pueblo, especialmente zonas de bodegas.
34. **Identificación, numeración y señalización:** asignar nombres a todas las calles, plazas, caminos, y proseguir rotulación y señalización de calles, destacando todos aspectos turísticos y lugares pintorescos.
35. Crear **nuevas zonas verdes** (salida carretera–Malta; Depósito Alto de Agua, Cooperativa junto la carretera).
36. Reacondicionamiento de **jardines** calle **Capitán Godoy** (completando plantación de arbustos y colocación de pretilas, con lugar destacado a los árboles propios (olivo, almendro).
37. Obras de mejora en el **Cementerio:** limpieza, revocado, pintura y paseo central.

38. **Plantación** generalizada en los **alrededores** del pueblo, con especies autóctonas (almendros, espliegos, tomillos...), con la formación y ampliación de pequeñas masas forestales cercanas (montes de Blesa y riberas del riachuelo, que llegan hasta Plenas) y que podrían ser objeto de actuaciones de recuperación y permitir zonas de descanso, disfrute y pequeñas excursiones.
39. Mejora del camino a **La Malena**, pairones y acceso a la ermita, adquiriendo las zonas de chopos cercanas a la balsa, para disfrute general, dándole cierta unidad y con respeto al yacimiento arqueológico.
39. Protección a los **árboles singulares**: carrasca y ciprés de la Bomba, chopo autóctono...
40. Estudio y difusión del **Medio Natural**: aspectos geológicos de la zona (fósiles, manifestaciones muy interesantes del Jurásico), así como parajes propios.
41. Definir **circuitos de cicloturismo y senderismo**, procediendo a su señalización.
42. Constitución y puesta en funcionamiento del **Consejo Sectorial** de Patrimonio Cultural.
43. Elaboración de un **Inventario y Catálogo** de elementos a proteger, así como un Plan de Actuaciones, que permitan priorizar objetivos, optimizar los recursos y planificar actividades.
44. Finalización de **restauración** de la **Iglesia Parroquial** (interior, sacristías, torre mudéjar).
45. Finalización de la **restauración (interior)** de la ermita de **San Clemente** (barroco), con el fin de constituir un **Centro de Interpretación del barroco** (ermitas de El Pueyo de Belchite, Loscos, Cucalón, Lagueruela, Santa Cruz de Nogueras), con exposiciones permanentes, medios audiovisuales.
46. Finalización de restauración de la ermita de **La Malena** (puerta, interior).
47. **Restauración** del Castillo–ermita de **San Jorge** (incluyendo mirador y zona verde), con especial cuidado de los tapiales.
48. Restauración de **fuelle y abrevadero** utilizando material originario (piedra) y colocando fuente–surtidores en el abrevadero.
49. Restauración de **pairones** de Las Almas, San Gregorio y La Malena.
50. Finalización de restauración de la **Nevería**, (2ª y 3ª fase.) acondicionándola para su visita, dentro de la ruta de los neveros (Azulara, Fuendetodos, Belchite) con paneles explicativos, luz interior y medidas de seguridad.
51. Iniciar actuaciones para protección y estudio del patrimonio arqueológico en los **despoblados** ibero–romanos de **Arbir (pozo) y la Malena**.
52. Proseguir actuaciones (DGA) para el estudio sobre el **cementerio medieval** de la ermita de Santa María.
53. Realización de un **Inventario de Cuevas**, analizar su situación jurídica y regularizarla, fomentando la iniciativa privada de conservación y puesta en valor, llegando a ofrecer gratuitamente las abandonadas con el compromiso de rehabilitarlas.
54. Apoyar y Proseguir sistemáticamente con el **Proyecto municipal de recuperación de Cuevas** (bodegas y viviendas) con fines turísticos y de promoción de Moyuela, incluyendo un Programa de **cesión** de objetos antiguos por los vecinos para amueblar y dotar de elementos dichos espacios, tras su catalogación.
55. Formación de un **Centro de Interpretación de la Historia y Vida** de Moyuela que recoja la idea de «Un paseo por la Historia», presentando todos los elementos y oferta cultural que tiene nuestro pueblo (yacimientos arqueológicos, zonas de fósiles, castillo cristiano–musulmán, ermita románica, torre mudéjar, ermita barroca, nevero, pairones, elementos etnográficos de gran valor (cuevas, chimeneas) personas ilustres (Apaolaza, Godoy, Oliver).
56. Aprobación de un **Programa anual de actividades culturales** del **Centro Cultural** «Angel Oliver Pina» (conferencias, exposiciones, talleres...) contando con personas y asociaciones interesadas y que realizan ya actividades como es el caso de la Asociación Cultural «**Arbir Malena**», que trabaja en esta dirección desde 1986.
57. Apoyo a **grupos musicales** y tradicionales, así como a actividades relacionadas que puedan servir de promoción de Moyuela (grupo–rondalla; dulzaineros, coro, gigantes y cabezudos...).
58. Creación de un **Archivo y Fondo documental** municipal, que recoja toda la documentación referida a Moyuela y fomente la investigación y aportación de cualquier tipo de documento (texto, fotografía, plano...) en cualquier soporte (papel, digital...).
59. Formación de una zona **museo** en torno a la figura de Pedro **Apaolaza** y Ramírez.

60. Relanzamiento de **actividades deportivas**, completando instalaciones (pista polideportiva, cubierta, escuelas, frontón y campo de tiro) recuperando deportes tradicionales.
61. Actuación municipal en todas las **Fiestas** del año, coordinando la organización, inversiones y calendario, conformando un **programa anual integrado**, con el fin de que se conviertan en motivo de encuentro de los moyuelinos y desarrollo del pueblo.
62. **Iluminación** nocturna de **monumentos** artísticos, con rotación para disminuir gastos, contemplando iluminación interna y externa.
63. Apoyo y desarrollo municipal a las **Nuevas Tecnologías** de la **Comunicación** (internet) mediante programas públicos (Zaragoza Intranet Provincial ZIP), permitiendo comunicación, trabajo y difusión. Ejemplos: página web [www.moyuela.com](http://www.moyuela.com), convenio con DPZ.
64. Completar el sistema de **recogida** de **basuras** clasificando por materias (cartones, papel, plásticos, vidrio, elementos reciclables).
65. Acciones de **limpieza vecinal**, de forma sistemática, en los alrededores del pueblo, entradas al pueblo y zonas comunes (parque, carretera, caminos y montes), para eliminar basuras y elementos metálicos, plásticos...
66. Realización de Análisis de situación y necesidades próximas de **asistencia social**, especialmente a la tercera edad.
67. Creación de un Servicio local de **Protección Civil y Extinción de Incendios**, con formación de voluntariado y material especial.
68. Estudio de **parcelas no identificadas** o abandonadas para engrosar el patrimonio municipal y permitir incluso la repoblación de las no cultivables.
69. Difusión de las consecuencias de la Ley de Comarcalización y la integración en la **Comarca «Campo de Belchite»**, para tomar parte activa en la misma a través de las diferentes posibilidades y competencias.
70. Elaboración de un Plan de **Medidas para el Fomento de Empleo** juvenil y de la mujer, y de nuevas actividades a implantar en el pueblo (artesanía, agricultura ecológica, informática, granjas escuelas, recorrido de caza cautiva, casas de turismo rural, restaurante...) integrándolas en Programa Proder.
71. Acciones encaminadas a mantener e incrementar la **población infantil** que permita seguir abierto y operativo en el **Colegio** Público (proporcionar vivienda y empleo a emigrantes...).
72. Apoyo a medidas de retención y fijación de la **población** (educación, vivienda, trabajo, comunicaciones, etc).
73. Colaboración en medidas de fomento a **productos locales** (repostería, charcutería, miel, vino).
74. Organización de una **Feria** anual comercial (productos artesanos), artística y cultural.
75. Iniciar contactos para configuración de **ruta turística** (Azulara, Fuendetodos, Jaulin, Botorrita, Belchite) y apoyo a iniciativas particulares que favorezcan el conocimiento y divulgación de nuestro pueblo.
76. Potenciar actividades que fomenten la recuperación y salvaguarda de raíces y tradiciones propias de Moyuela y de su **patrimonio etnográfico**.
77. Fomentar **relaciones** con asociaciones e instituciones locales y comarcales.
78. Realizar acciones de **fomento del Turismo** rural integradas en Programa Proder: casas de turismo, restaurante, promociones...
79. Disponer de **material informativo** permanentemente sobre Moyuela, en distintos soportes: folletos, libros, publicaciones, Internet, paneles.
80. Elaboración de un Plan de utilización polivalente de la **Cooperativa** y su entorno.
81. Utilización del **Lavadero** como punto de información, con la colocación de paneles informativos en sus paredes, sobre aspectos relevantes de Moyuela (naturaleza, historia, arte, personajes) su entorno (rutas y comarca).
82. Elaboración de un **Plan Estratégico de Moyuela** para el desarrollo futuro, integrando los estudios realizados recientemente, en coherencia con Plan de la Comarca del Campo de Belchite.
83. **Tablón de anuncios**, instalándolo en un sitio céntrico asequible para todos los moyuelinos-as. La función principal: obtener información general de lo que está pasando en el pueblo, futuros proyectos, compra y venta de casas, coches, tractores, etc.
84. **Instalación eléctrica en la Iglesia de un indicador** para hacer visible a todos los asistentes a la misa, de la página del **«Cantoral»** que se vaya a cantar con su correspondiente número de canto. Esto facilitaría la búsqueda de los cantos correspondientes y la participación en el canto de muchas más personas.

85. En línea con la sugerencia nº 18, se trataría de **restaurar el horno viejo de pan** de modo que pudiera ser reflejo de una forma tradicional de fabricación, sirviendo incluso como lugar de exposiciones (entre otras cosas de los instrumentos relacionados con el pan, trigo...) o de reuniones.
86. Otra forma casi perdida de trabajar es la **carpintería**, conservada estupendamente y de forma completa por Moisés Domingo. Podrían solicitarse ayudas y subvenciones para permitir –con permiso de su dueño– su exposición y visita, sirviendo como atractivo turístico.
87. En la misma línea, como resto de la industria harinera de Moyuela –hubo dos fábricas, y dos molinos– cabría exponer y visitar **el molino** de la fábrica de harina del río.
88. Investigar y recuperar los aprovechamientos hidráulicos y el sistema de riego de nuestro pueblo: acequias y de forma especial consolidar el resto de la **balsa y molino de la huerta baja**, también como exponente de la agricultura e industria tradicional.
89. Teniendo en cuenta el cambio en el aprovechamiento de nuestros montes y por lo tanto de su flora, los trabajos en torno a la **apicultura** y la producción de **miel**, resultan esperanzadores, por lo que requeriría apoyar dichos trabajos.
90. Los símbolos son un elemento de distinción e identificación de los grupos y comunidades. Contando con escudo y bandera parecería oportuno contar con un **Himno** para Moyuela que termine por integrarnos a través de la música.
91. La mejora de las condiciones de vida y el bienestar requieren una evolución en las instalaciones deportivas, mas cuando sirven como marco de relaciones, celebraciones, festejos... Por ello parecería necesario contar con un **Pabellón Polideportivo cubierto**.
92. Las tradiciones se viven y se transmiten. Algunas corren serio peligro de desaparecer en la medida que desaparece la motivación y el marco que las motivó. Ejemplo son las **auroras**. Recuperar su letra, música y otros cantos tradicionales, dotándoles de soportes duraderos (partitura, disco o CD) es un reto para poder transmitirlos a las generaciones venideras.
93. Del mismo modo, tras la interpretación y grabación de Antonio Gimeno, se trataría de dar dicho soporte a los **toques de campanas**.
94. Durante unos años se fueron realizando una serie de vídeos (naturaleza, pan, azafrán), y se recogieron cantos y elementos de tradición oral, que, con la tecnología de que se dispone, podrían pasarse a soportes DVD o CD, conformando una **biblioteca virtual** muy interesante.
95. **Museo religioso** en la iglesia: con el conjunto de elementos dispersos que tenemos en nuestra parroquia para completar la visita y recordar parte de su antiguo esplendor.
96. Recuperar la **caldera de la mota** y colocarla en antigua ubicación, tras el puente viejo, junto a la acequia del «Cuadrón». Sería un vestigio de una de las labores tradicionales.
97. Organizar una **Escuela de Verano**, con el fin de ofrecer a los niños y jóvenes una alternativa al ocio y a las madres un margen mayor para sus necesidades.
98. Elaborar un **plan de actividades** culturales y recreativas para la **Tercera Edad**: manualidades, excursiones, talleres, internet...
99. Organizar una **escuela de jardinería** compuesta por voluntarios, sobre todo jubilados.
100. Preparar y llevar a cabo un **Plan de comunicación**, que permita transmitir las ideas e ilusiones que luchan por el futuro de Moyuela.